

NOTIZIE | ARTICOLO GRATUITO

Notizie dall'Accademia

A cura del comitato di redazione

PUBBLICATO: 31 MARZO 2018

Per l'Accademia della Crusca anche l'estate e l'inizio dell'autunno del 2018 sono stati ricchi di iniziative. In pieno periodo estivo l'Accademia ha organizzato nella propria sede, la villa di Castello a Firenze, un convegno dedicato a uno dei suoi progetti strategici, il *Vocabolario dinamico dell'Italiano moderno* (VoDIM): *La lingua degli scienziati italiani e il VoDIM. La situazione e le proposte per il Vocabolario dinamico rispetto ai linguaggi settoriali* (Firenze, 16 luglio 2018). Alla giornata sono intervenuti, tra gli altri, il presidente dell'Accademia della Crusca Claudio Marazzini e l'accademico e responsabile del progetto Vittorio Coletti.

Giovedì 2 agosto 2018, nella sede romana del Ministero delle Infrastrutture e Trasporti, il presidente dell'Accademia della Crusca Claudio Marazzini e il Ministro Danilo Toninelli hanno firmato un *accordo di collaborazione tra il Ministero e l'Accademia* al fine di promuovere una comunicazione istituzionale trasparente e corretta. All'incontro era presente anche l'accademico Paolo D'Achille, responsabile del servizio di Consulenza linguistica della Crusca.

A settembre, l'Accademia ha invece voluto ricordare uno dei suoi accademici e presidenti più illustri con il convegno *Giovanni Nencioni a dieci anni dalla scomparsa* (11 settembre 2018). Alla parte scientifica dedicata agli interventi, introdotta dal presidente in carica Claudio Marazzini e presieduta dai presidenti onorari Nicoletta Maraschio e Francesco Sabatini, è seguita la consegna del "Premio Giovanni Nencioni per una tesi di dottorato in linguistica italiana discussa all'estero": quest'anno il premio, giunto alla settima edizione, è stato consegnato alle due vincitrici *ex aequo* Francesca De Blasi e Daniela D'Eugenio. La giornata è terminata con il concerto del Quintetto di fiati del Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze.

Ancora nella sua sede, insieme al Comitato Pari Opportunità dell'Ordine degli Avvocati di Firenze, al Comitato Pari Opportunità dell'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Firenze e a ConfProfessioni, l'Accademia ha organizzato il convegno *Lingua, pari opportunità e diritti costituzionali* (Firenze, 18 settembre 2018), dedicandolo al rapporto tra l'italiano e i diritti delle minoranze e alla questione del linguaggio di genere. Sono intervenuti, tra le molte altre personalità del mondo accademico e politico, anche Claudio Marazzini e Giovanna Frosini, accademica segretaria.

Alla fine del mese di settembre, la Crusca ha ospitato i rappresentanti delle più antiche e prestigiose Accademie del continente (Accademia della Crusca, Académie Française, Real Academia Española) e della Commissione europea per celebrare la Giornata europea delle lingue e l'Anno europeo del

Cita come:

Notizie dall'Accademia, a cura del comitato di redazione, "Italiano digitale", VI, 2018/3, pp. 129-131.

Copyright 2018 Accademia della Crusca

Pubblicato con licenza creative commons **CC BY-NC-ND 4.0**

patrimonio culturale e discutere di tutela ed evoluzione delle lingue nazionali e di multilinguismo nell'UE (*Il patrimonio linguistico europeo, un tesoro da proteggere*, 28 settembre).

Alla villa di Castello, che oltre all'Accademia ospita anche la sezione del CNR che si occupa del progetto del Tesoro della Lingua Italiana delle Origini (Opera del Vocabolario Italiano), si è tenuto anche il convegno OVI *Italiano antico, italiano plurale. Testi e lessico del Medioevo nel mondo digitale* (Firenze, 13 - 14 settembre 2018). La giornata è stata organizzata nell'ambito dei progetti TLIO (Tesoro della lingua italiana delle origini) e COVO (Corpus del Vocabolario italiano delle Origini) in occasione del raggiungimento delle 40.000 voci del vocabolario. Tra i molti studiosi coinvolti nel progetto (in qualità di ricercatori o responsabili) che sono intervenuti alla giornata hanno figurato anche accademici e collaboratori della Crusca: Claudio Marazzini, Lino Leonardi, Pietro G. Beltrami, Carla Marengo, Pär Larson, Marco Biffi.

Significative anche le iniziative realizzate fuori dalla sede dell'Accademia. Come ogni anno, a Ravenna si è svolto *Dante 2021*, intitolato questa volta "*Con l'animo che vince ogni battaglia*" (12 - 16 settembre 2018): una settimana di incontri, conferenze, spettacoli e concerti dedicati alla figura di Dante in attesa delle grandi celebrazioni che si svolgeranno nel 2021, a settecento anni dalla sua morte. *Dante 2021* gode dell'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e del finanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna; la direzione scientifica del progetto è invece curata dall'Accademia della Crusca. Tra gli accademici e i collaboratori della Crusca, hanno partecipato Claudio Marazzini, Francesco Sabatini, Paolo D'Achille, Luca Serianni, Domenico De Martino.

Il patrocinio della Crusca è andato anche al convegno internazionale organizzato dall'Università di Padova *Itinerari dialettali. Omaggio a Manlio Cortelazzo* (Sappada, 3 - 7 luglio 2018) e alla giornata di studio dell'Università di Roma Tre, dell'Associazione Proteo Fare Sapere e della Fondazione Di Vittorio *Educazione linguistica e formazione dei docenti* (Roma, 10 settembre 2018). A entrambe le giornate sono intervenuti accademici della Crusca.

In questi mesi il presidente dell'Accademia, Claudio Marazzini, ha parlato in pubblico in diverse occasioni. I primi due incontri, tenutisi a inizio settembre a Milano e organizzati dal "Corriere della Sera" nell'ambito della manifestazione "Il tempo delle donne", hanno avuto la forma della *lectio magistralis* e riguardato temi di carattere linguistico (*La felicità dell'italiano. Perché parlare (bene) ti può cambiare la vita*; 7 settembre; "...E tutti vissero felici e contenti", 9 settembre).

La terza occasione è stata invece la *presentazione del volume Italia è cultura - La cultura e l'identità europea* (Firenze, 20 settembre 2018). La pubblicazione raccoglie gli atti della IV Conferenza nazionale dell'AICI (Associazione delle istituzioni di cultura italiane, di cui la Crusca fa parte), tenutasi a Trieste il 21-23 settembre 2017. Insieme a Marazzini erano presenti molti rappresentanti delle associazioni culturali italiane e il presidente dell'AICI Valdo Spini.

A Firenze settembre è stato un mese ricco anche di iniziative di divulgazione destinate a un pubblico di non soli specialisti. Anche in queste occasioni l'Accademia della Crusca non ha mancato di far sentire la propria presenza. Dal 21 al 23 si è svolta Firenze RiVista, il festival delle riviste e della piccola e media editoria organizzato da un gruppo di testate locali e giunto ormai alla quarta edizione; durante la manifestazione, due sono stati gli incontri che hanno coinvolto l'Accademia: *I germogli della lingua. Le parole che nascono, le parole che scompaiono* (21 settembre, con Vera Gheno) e *La lingua che cambia*.

Come l'Accademia della Crusca studia le mutazioni del linguaggio (22 settembre, con Stefania Iannizzotto e Raffaella Setti).

Negli stessi giorni ha avuto luogo anche “L'Eredità delle donne”, festival organizzato in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio con l'intenzione di celebrare le donne che con le loro attività di scrittrici, scienziate, artiste, attrici, filosofe, pensatrici etc. hanno dato indispensabili contributi al patrimonio culturale italiano. L'Accademia ha partecipato mettendo a disposizione la sua sede e organizzando l'incontro *I nomi di Eva: le due facce della donna attraverso le parole Incontro a più voci (femminili)* (21 settembre), a cui, sotto il coordinamento di Giovanna Frosini, hanno partecipato alcune ricercatrici e collaboratrici dell'Accademia.

Pochi giorni dopo, dal 28 al 30 è stata la volta della seconda edizione di Firenze Libro Aperto, la fiera fiorentina della piccola e media editoria. La Crusca, presente durante tutta la manifestazione con un proprio stand espositivo, ha presentato tre volumi: *«Parole apte et convenienti». La lingua della diplomazia fiorentina di metà Quattrocento* di Andrea Felici (29 settembre), *L'italiano è meraviglioso. Come e perché dobbiamo salvare la nostra lingua*, di Claudio Marazzini (30 settembre) e *L'Accademia della Crusca e gli studi sulla lingua e la letteratura italiana in Russia* Di Roman Govorukho (30 settembre).

Segnaliamo infine l'avvio di “Incontra la Crusca”, iniziativa nata dall'ormai consolidata collaborazione dell'Accademia con UniCoop Firenze: una serie incontri, spettacoli, mostre e visite che hanno lo scopo di far conoscere l'Accademia, la sua storia e le sue attività a un pubblico ampio e che si inseriscono nel ricco e variegato programma di proposte culturali che UniCoop Firenze predispone per i suoi soci. Il progetto è co-finanziato della Città Metropolitana di Firenze e si protrarrà fino a dicembre 2018. Nel mese di settembre si sono concentrati i primi tre appuntamenti: il concerto del *Quintetto di fiati del Conservatorio di musica “Luigi Cherubini di Firenze”*, svoltosi alla Villa di Castello in occasione del convegno *Giovanni Nencioni a dieci anni dalla scomparsa* (11 settembre), e gli spettacoli a cura della Compagnia delle Seggiole *SAO KO KELLE TERRE... PICCOLA storia della lingua italiana* (23 settembre, ancora nella sede dell'Accademia, che per l'occasione è stata anche aperta alle visite) e *I salotti di Firenze Capitale*, realizzato con la collaborazione dell'Associazione Amici dei Giardini e delle Ville Medicee (30 settembre).